

INFANT JESUS CONVENT SCHOOL
ANNUAL PLAN
HINDI
CLASS: VIII

महीनों/ दिनों की संख्या	विषय: उप विषय	उद्देश्य	एड्स/ गतिविधियाँ	बहुमुखी कौशल	शिक्षण के परिणाम
अप्रैल दिन: 17	साहित्य :- पाठ १ सुख-दुःख(कविता) पाठ २ नादान दोस्त व्याकरण:- संज्ञा, सर्वनाम लेखन:- अनुच्छेद, अपठित गद्यांश	<ul style="list-style-type: none"> जीवन में सुख दुःख के महत्व से अवगत करवाना। जीव जंतुओं के प्रति प्रेम व संवेदनशील बनाना व्याकरणिक नियमों का ज्ञान वाचन, श्रवण, पठन, लेखन कौशल का विकास करना 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> सुख और दुःख से भाव घोंसला किससे बनाया जाता है? शब्द से भाव <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> मौखिक लिखित आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियाँ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> पाठ की मॉडल रीडिंग कविता का गहन भाव व अर्थ संज्ञा व सर्वनाम शब्दों का प्रयोग करके कहानी लेखन अनुच्छेद लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> कवि का सन्देश संज्ञा व सर्वनाम शब्दों का उपयोग लेखन कौशल का विकास 	<ul style="list-style-type: none"> भाषायी ज्ञान स्वजागरुकता प्राकृतिक ज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> काव्य-रचना के अर्थ में विस्तार कर सकेंगे। शिष्टाचार के अनुरूप चर्चा में विचारों का आदान प्रदान कर सकेंगे। संज्ञा व सर्वनाम शब्दों में अंतर जानेंगे अपने शब्दों में अनुच्छेद लिख पायेंगे
मई दिन: 12	साहित्य :- पाठ ३ सोना पाठ ४ कृतयुगी विनोबा व्याकरण:- पर्यायवाची, उपसर्ग	<ul style="list-style-type: none"> प्रकृति व जीवों के प्रति संवेदनशील बनाना विचार कौशल विकसित करना 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> पशु पक्षियों के प्रति व्यवहार अहिंसा का महत्व ‘धरती’ के लिए अन्य शब्द 	<ul style="list-style-type: none"> भाषायी ज्ञान प्राकृतिक ज्ञान दृष्टिगत ज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> महादेवी वर्मा के बारे में जानेंगे सामाजिक घटनाओं पर

लेखन:- औपचारिक पत्र, विज्ञापन	● कलात्मक दृष्टिकोण विकसित करना	<ul style="list-style-type: none"> ● पत्र के प्रकार कौशल:- <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक शैक्षणिक विधियां:- <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● पाठों का गहन भाव व अर्थ ● दिए गए गद्यांश में से उपसर्ग शब्द चुनना ● पत्र लेखन व विज्ञापन लेखन का प्रारूप समझ:- <ul style="list-style-type: none"> ● पशु पक्षियों के प्रति दया भाव ● शब्द भण्डार में वृद्धि व उपसर्ग लगाकर अर्थपूर्ण शब्द बनाना ● पत्र लेखन का विकास ● सुंदर व आकर्षक विज्ञापन बनाने में समर्थता 			व्यक्तिगत राय बना सकेंगे <ul style="list-style-type: none"> ● नए शब्द सीखेंगे व अपने विचारों को पत्र लेखन द्वारा बता पायेंगे ● सुंदर व आकर्षक विज्ञापन बनाने में समर्थ होंगे
-------------------------------	---------------------------------	---	--	--	--

REVISION: PT-1

CONDUCTION OF PT-1 ASSESSMENT(Third Week Of May)

जुलाई दिन: 23	साहित्य :- पाठ ५ अकबरी लोटा पाठ ६ भगत सिंह के पत्र पाठ ७ भारत की सांस्कृतिक एकता व्याकरण:- विशेषण, क्रिया, संधि अपठित काव्यांश	<ul style="list-style-type: none"> ● शब्द भण्डार में वृद्धि करना ● भारतीय संस्कृति व एकता से परिचित कराना ● शुद्ध लिखना, बोलना, पढ़ना सिखाना 	ज्ञान:- <ul style="list-style-type: none"> ● क्रांतिकारियों के नाम ● सांस्कृतिक एकता से अभिप्राय ● क्रियाशीलता दर्शाने वाले शब्द कौशल:- <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक शैक्षणिक विधियां:- <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग 	<ul style="list-style-type: none"> ● पारस्परिक तालमेल ● भाषायी ज्ञान ● स्वजागरुकता 	<ul style="list-style-type: none"> ● प्रभावशाली ढंग से वाक् प्रस्तुति कर सकेंगे ● लेखक के विचारों को समझ सकेंगे ● विशेषण व क्रिया शब्द छांटकर भेद बताने में सक्षम होंगे
------------------	---	---	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● काव्य पंक्तियाँ पढ़कर प्रश्नों के उत्तर देना ● पाठों का गहन भाव व अर्थ ● विशेषण व क्रिया के भेदों की सचित्र जानकारी <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● भगत सिंह के व्यक्तित्व को आत्मसात करना ● सांस्कृतिक सद्भावना व एकता बनाये रखना ● विशेषण व क्रिया शब्दों का प्रयोग ● काव्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थता 		
अगस्त दिन: 23	<p>साहित्य :- पाठ ८ घुमक्कड़ी पाठ ९ मिठाईवाला पाठ १० भिक्षुक(कविता) व्याकरण:- विलोम, एकार्थी, विराम चिन्ह, काल लेखन:- कहानी-लेखन</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● श्रवण व वाचन कौशल विकसित करना ● जीवन की वास्तविकता से परिचित करना ● लेखन कला का विकास 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मिठाई बनाने में प्रयोग होने वाली सामग्री ● भिक्षुक से भाव ● विराम का अर्थ <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● पाठ व कविता में दर्शाए गहन भाव व अर्थ को स्पष्ट करना ● विराम चिन्हों व काल के भेदों की सचित्र जानकारी देना ● कहानी लेखन के आवश्यक तत्वों की विस्तृत जानकारी <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लेखक व कवि का सन्देश ● गद्यांश में सही विराम चिन्हों का प्रयोग करना ● कहानी कहने व सुनने की कला का विकास 	<ul style="list-style-type: none"> ● दृष्टिगत ज्ञान ● पारस्परिक तालमेल ● भाषायी ज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> ● अपनी आलोचनात्मक प्रतिक्रिया दे सकेंगे ● विद्यालय पत्रिका हेतु सरल कविता लिख सकेंगे ● व्याकरण की भिन्न भिन्न विधाओं से परिचित होंगे ● काल्पनिक शक्ति का प्रयोग कहानी लेखन में कर पायेंगे
सितम्बर दिन: 05	REVISION:TERM-1				

CONDUCTION OF TERM-1 ASSESSMENT(Second Week of September)

<p style="text-align: center;">अक्टूबर दिन: 22</p>	<p>साहित्य :- पाठ 11 मित्रता पाठ 12 खिलौना(कविता) पाठ 13 रिश्ता व्याकरण:- समास, क्रियाविशेषण लेखन:- अनुच्छेद, संवाद</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● शब्द भण्डार में वृद्धि करना ● जीवन में अच्छी बातों को आत्मसात करना ● अपने विचारों की लिखित अभिव्यक्ति करना 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अपने सच्चे मित्र का नाम बताएं ● पसंदीदा खिलौना ● संवाद से भाव ● कुछ क्रिया व विशेषण शब्द बताएं <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● पाठ व कविता में दर्शाए गहन भाव व अर्थ को स्पष्ट करना ● समास व क्रियाविशेषण पी.पी.टी. के माध्यम से ● अनुच्छेद व संवाद लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लेखक व कवि का सन्देश ● बुरी संगति से दूर रहना ● संवाद लेखन की कला का विकास 	<ul style="list-style-type: none"> ● पारस्परिक तालमेल ● भाषायी ज्ञान ● दृष्टिगत ज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> ● पाठ व कविता के उचित भाव समझेंगे ● कविता को संवाद रूप में परिवर्तित कर सकेंगे ● वाक्यों से समास व क्रियाविशेषण शब्द चुन सकेंगे
<p style="text-align: center;">नवंबर दिन: 22</p>	<p>साहित्य :- पाठ 14 भोलाराम का जीव पाठ 15 नन्हे पौधे व्याकरण:- संबंधबोधक, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लेखन:- अनौपचारिक पत्र, अपठित काव्यांश</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● प्राकृतिक संतुलन बनाये रखने के लिए प्रेरित करना ● अपने अधिकारों की रक्षा के लिए प्रयासरत रहने की प्रेरणा ● लेखन कला का विकास 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अपनी दिनचर्या बताएं ● पसंदीदा पौधों के नाम ● पत्रों के प्रकार <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग 	<ul style="list-style-type: none"> ● प्राकृतिक ज्ञान ● भाषायी ज्ञान ● स्वजागरुकता 	<ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में निर्धारित उचित शिक्षा ग्रहण करेंगे ● शब्द भण्डार में वृद्धि कर पायेंगे ● काव्यांश से पूछे गए प्रश्नों के उत्तर चुन कर लिखने में सक्षम होंगे

			<ul style="list-style-type: none"> ● प्रकाश संश्लेषण व पेड़ पौधों के महत्व की जानकारी पी.पी.टी. के माध्यम से ● पत्र लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पर्यावरण का ध्यान रखना ● कर्तव्य व अधिकारों का ज्ञान ● काव्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर देना 		
दिसम्बर दिन: 12	<p>साहित्य :- पाठ १६ तीर्थयात्रा पाठ १७ हिन्द महासागर का मोती- “मॉरिशस” व्याकरण:- प्रत्यय, मुहावरे, समुच्चयबोधक लेखन:- नारा लेखन</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● बौद्धिक क्षमता का विकास ● संस्कृति व कला से परिचित कराना ● रचनात्मक लेखन का विकास 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● तीर्थ स्थानों के नाम ● महासागरों के नाम ● कोई प्रसिद्ध नारा <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● पाठों का गहन भाव व अर्थ पी.पी.टी. के माध्यम से ● आम बोलचाल में मुहावरों का प्रयोग ● नारा लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● असली सुख दूसरों की मदद करने में है ● यात्रा का अनुभव ज्ञान का स्रोत ● मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग ● अपने विचारों के आधार पर नारा लेखन 	<ul style="list-style-type: none"> ● प्राकृतिक ज्ञान ● भाषायी ज्ञान ● दृष्टिगत ज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थी पाठ का गहन भाव समझ पायेंगे ● मुहावरों को वाक्यों में प्रयोग करेंगे ● अपनी विचार शक्ति का प्रयोग कर आकर्षक नारा लिख पायेंगे
REVISION: PT-2					
CONDUCTION OF PT-2					

<p>जनवरी दिन: 18</p>	<p>साहित्य :- पाठ १८ प्रकाश का महत्त्व पाठ १९ मनुष्यता(कविता) पाठ २० अगर नाक न होती व्याकरण:- कारक, वाक्य, विस्मयादिबोधक लेखन:- विज्ञापन लेखन, अपठित गद्यांश</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● शब्द भंडार में वृद्धि करना ● वैज्ञानिक दृष्टिकोण विकसित करना ● गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर देने 	<p>ज्ञान:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● प्रकाश के विभिन्न स्रोत ● ज्ञानेन्द्रियों के नाम बताएं ● हैरानी दर्शाने वाले शब्द <p>कौशल:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मौखिक ● लिखित ● आलोचनात्मक <p>शैक्षणिक विधियां:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की मॉडल रीडिंग ● पाठ व कविता में दर्शाए गहन भाव व अर्थ को स्पष्ट करना ● कारक व वाक्य के भेदों की विस्तृत जानकारी ● विज्ञापन लेखन का प्रारूप <p>समझ:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अच्छी बुद्धि और चरित्र आवश्यक ● सबका सम्मान करना ● सुंदर व आकर्षक विज्ञापन बनाना 	<ul style="list-style-type: none"> ● भाषायी ज्ञान ● दृष्टिगत ज्ञान ● स्वजागरुकता 	<ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में निर्धारित उचित शिक्षा ग्रहण करेंगे ● वाक्यों से कारक व वाक्य भेद बता पायेंगे ● आकर्षक व सुंदर विज्ञापन बना पायेंगे
<p>फरवरी दिन: 23</p>	<p>REVISION:TERM-2</p>				
<p>मार्च</p>	<p>CONDUCTION OF FINAL ASSESSMENT</p>				